



Die Ausstellung gliedert sich in folgende verschiedene Zonen und Bereiche: Hochgebirge, Forschung, Gefahren und Religion, Landschaft als Ressource, Wasser, Klima, Tiere und Pflanzen und alpiner Tourismus.

Ein Teilbereich ist als Wechselausstellung konzipiert, in der aktuelle Themen erfahrbar gemacht werden. Im Kino wird den Besuchern die imposante Natur- und Kulturlandschaft des UNESCO-Welterbes vor Augen geführt.

Im Bereich «Hochgebirge» werden die Alpenfaltung, Eigenschaften des Gletschers sowie Auswirkungen von Klima auf die Landschaft thematisiert. Wie wurde damals Forschung betrieben?

Was hat die Leute von früher beschäftigt und wie sind sie mit ihren Ängsten und Naturgefahren umgegangen? Eins kann hier verraten werden: Der Glaube hat sehr viel dazu beigetragen. Im Bereich «Forschung, Gefahren und Religion» kann mehr darüber erfahren werden.

Die Nutzung der Landschaft durch den Menschen und die daraus resultierenden Veränderungen werden im Bereich der «Landschaft als Ressource» thematisiert.

Im Bereich des «alpinen Tourismus» werden verschiedene Ideen aufgezeigt, wie das Jungfraujoch zugänglich gemacht werden sollte. In einer virtuellen Zugfahrt erlebt der Besucher einen Teil der heutigen Fahrt und erfährt Spannendes über die Entwicklung des Tourismus.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Dauer</b>      | Ca. 90 Minuten  |
| <b>Jahreszeit</b> | Ganzjährig möglich  |
| <b>Preis</b>      | • Eintritt: CHF 5.- / SuS*, Begleitpersonen gratis  |
| <b>Besonderes</b> | Material für einen Postenlauf, Quizparcours kann im Vorfeld zur Abstimmung und Vorbereitung des Unterrichts bei uns bezogen werden. |
| <b>Zielgruppe</b> | 1. – 3. Zyklus  |



\* Für Schulen der Welterbe- und Partnergemeinden ist der Eintritt gratis.

**ANMELDEFORMULAR**