

II GRINDELWALD

Material für die Lehrperson

Inhalt:

1. Einleitende Bemerkungen
2. Ablauf der Doppellektion
3. Kontrollblatt für Schülerinnen und Schüler

Materialien erstellt durch:

Abegglen Franziska
Feuz Thomas
Flach Philipp
Spreiter Patricia

1. EINLEITENDE BEMERKUNGEN

Der hier vorliegenden Werkstatt liegt die Idee zu Grunde, dass die Schülerinnen und Schüler (SuS) sich weitestgehend selbständig mit der Talschaft Grindelwald befassen können. Um eine erhöhte Sensibilisierung für die heutige Situation Grindelwalds und damit eine bessere Ausgangsbasis für die SuS zu erreichen, soll in einem ersten Schritt der Wandel Grindelwalds vom Bauerndorf zur Tourismusdestination (Posten A) nachvollzogen werden. Nach erfolgter Diskussion besteht dann die Möglichkeit, sich intensiver mit einem selbst ausgewählten Themenfeld auseinanderzusetzen (Wahlposten B-D).

3

2. ABLAUF DER DOPPELLEKTION

Die nachfolgende Tabelle bietet einen Überblick über die Konzeption der Werkstatt:

Zeit	Phase	Material
5 min.	Einleitung: Die Lehrperson stellt das Gebiet Grindelwald vor. Dabei soll die geographische Lage auf der Wandkarte der Schweiz oder des Kantons Bern gezeigt werden.	Gebietskarte (LK 1:25000) als Faltkarte oder Projektion
5 min.	Einführung Posten A: Eine Tourismusdestination im Wandel der Zeit	
25 min.	Werkstattarbeit: Posten A (Einzel- oder Partnerarbeit)	Arbeitsblätter zu Posten A
10 min.	Diskussion mit Ergebnissicherung	
5 min.	Vorstellen der drei Wahlposten B, C und D zu den Themen Tourismus, Landwirtschaft und Klimawandel	
25 min.	Werkstattarbeit: die SuS bearbeiten einer der 3 Wahlposten (Einzel- oder Partnerarbeit)	Arbeitsblätter zu Posten B, C, D Internetzugang
15 min.	Berichterstattung: Im Plenum werden die Erkenntnisse der SuS abgerufen, verglichen und diskutiert.	

Material für die Lehrperson

3. KONTROLLBLATT FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER

Der Werkstattposten *Grindelwald* besteht aus dem Pflichtposten A sowie den drei Wahlposten B, C und D.

Zeit	Posten / Thema	Sozialform	Erledigt?
20 min.	Pflichtposten A: Eine Tourismusdestination im Wandel der Zeit	Einzel- oder Partnerarbeit	<input type="checkbox"/>
20 min.	Wahlposten B: Zukünftige Entwicklung des Tourismus im Rahmen des UNESCO Welterbes	Einzel- oder Partnerarbeit	<input type="checkbox"/>
20 min.	Wahlposten C: Landwirtschaft mit und ohne UNESCO Label	Einzel- oder Partnerarbeit	<input type="checkbox"/>
20 min.	Wahlposten D: Klimawandel im Berggebiet	Einzel- oder Partnerarbeit	<input type="checkbox"/>