

AUSWERTUNG

Feuz Thomas

Der vorliegende Schlussteil der Werkstatt UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch soll der Lehrperson aufzeigen, wie die Inhalte der Werkstattposten abschliessend aufgegriffen und zusammengetragen werden können. Nachdem sich die Schülerinnen und Schüler intensiv mit den einzelnen Talschaften (Werkstattposten I-VIII) beschäftigt haben, geht es in der Schlussphase (2 Lektionen) darum, die gelernten Inhalte in der Gruppe nochmals aufzunehmen, kritisch zu beleuchten und zu diskutieren um sie schliesslich im Kontext des UNESCO Welterbes Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch einordnen zu können.

Dabei stellt sich die Grundsatzfrage, welche Bedeutung das Label UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch für die einzelnen Regionen hat. Die Schülerinnen und Schüler (SuS) sollen erfahren, dass sich die Voraussetzungen und Möglichkeiten der einzelnen Talschaften unterscheiden und dadurch auch das UNESCO Welterbe-Label unterschiedliche Chancen mitbringt.

In einem ersten Arbeitsschritt sollen die SuS zusammenfassen, in welchen Talschaften welche Vor- und Nachteile durch das Label UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch entstehen. Dabei sollen insbesondere die Aspekte Tourismus, Wirtschaft, Landwirtschaft und Naturschutz beachtet werden. So erfahren die SuS, dass Vor- und Nachteile in den Talschaften sehr unterschiedlich aussehen können.

In der Diskussion um die Vor- und Nachteile soll den Schülerinnen und Schülern klar werden, dass die Bewertung einer Veränderung (durch die Schaffung des UNESCO Welterbe-Labels) unterschiedlich ausfallen kann. Je nach Interessensgruppe können Veränderungen im Tourismus, in der Wirtschaft, in der Landwirtschaft oder im Naturschutz verschieden bewertet werden.

Nachdem die SuS das Beispiel UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch kennengelernt haben, sollen sie mit Hilfe ihres neuen Wissens den Wert und die Zukunftsaussichten des UNESCO Welterbe-Labels beurteilen können.

Als Hilfe dient die Präsentation „Welterbestätten der Welt“. Die SuS erhalten den Auftrag, das UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch mit den Welterbestätten der Welt zu vergleichen und Ähnlichkeiten und Unterschiede festzustellen, um so die globale Bedeutung des UNESCO Welterbes Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch erkennen zu können.

Zeit	Phase	Material
15 min.	Die SuS werden in Gruppen eingeteilt und einem Werkstattposten (I-VIII) zugeteilt*. Jede Gruppe bereitet anschliessend ein Statement vor, indem Sie kurz die Vor- und Nachteile aufzeigen, welche in der Talschaft durch das UNESCO-Label entstehen. Die Ergebnisse sind auf einem Plakat darzustellen.	Plakate im A3-Format Schreibstifte
30 min.	Jede Gruppe präsentiert während maximal 2 Minuten die Vor- und Nachteile in der jeweiligen Talschaft. Dabei sollen die Schülerinnen und Schüler strittige Punkte gemeinsam diskutieren.	
	<ul style="list-style-type: none"> - Plenumsdiskussion: Die Lehrperson übernimmt die Diskussionsführung und regt die Schülerschaft mit folgenden Fragen an: <ul style="list-style-type: none"> • Welches sind die gemeinsamen Vor- und Nachteile? • Wer profitiert am meisten vom UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch? • Was sind die Grundideen und Ziele des UNESCO Welterbes? Werden diese Ziele im UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch erreicht? • Die Gesellschaft räumt dem Schutz von Natur und Kultur einen hohen Wert ein. Wie ist diese gesellschaftliche Wertvorstellung zu erklären? 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Diashow „Welterbestätten der Welt“ mit der Leitfrage: <ul style="list-style-type: none"> • Was zeichnet das UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch aus? (globale Bedeutung) 	PC und Beamer Präsentation**
	<ul style="list-style-type: none"> - Schlusdiskussion im Plenum mit folgenden Fragen: <ul style="list-style-type: none"> • Wie beurteilen Sie die Zukunft des UNESCO Welterbes Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch? • Argumentieren Sie, ob und wo in der Schweiz weitere Gebiete als UNESCO Welterbe ausgeschieden werden sollten. 	

* die Anzahl Gruppen variiert je nach Anzahl gewählter Werkstattposten

** Welterbestaetten_der_Welt.pps (angefügte Datei)